Утверждаю

Заместитель директора по ВР МОБУ «СОШ№3»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В. Лисовская

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г

**План деятельности клуба КВН**

**на 2018-2019 учебный год**

**План разработан педагогом-организатором**

**Юшковой Л.А.**

Клуб КВН должен помочь растущему человеку развить свои творческие способности, способствовать духовному и интеллектуальному росту, становлению нравственных ориентиров ребят, прививать привычки здорового образа жизни.

Работа школьного клуба КВН направлена не только на то, чтобы ввести новые идеи в систему школы, но и создать атмосферу поиска и творчества в школьном коллективе. Используемые нами формы и способы построения клубной деятельности способствуют выявлению и развитию творческих способностей детей разных возрастов. Учат их делать самостоятельный выбор, помогают каждому члену клуба осознавать и проявлять себя, найти свое место в системе внутришкольных отношений и способствуют выявлению творческого потенциала детей. Можно говорить о том, что клуб КВН обучает школьников правилам поведения в обществе: быть коммуникабельным, уметь решать конфликты мирным путем, уметь показать себя с положительной стороны. Характеризуя актуальность темы, хочется подчеркнуть, что особое значение приобретает проблема творчества, способностей детей развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе.

Ребенок с творческими способностями активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят, он способен принимать свои, ни от кого не зависящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту и он способен создать нечто новое, оригинальное. Творческое начало в человеке это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству. Вот это творческое начало в человеке воспитывает искусство, и в этом его ни чем заменить нельзя.

**Возраст участников клуба** – ученики 8-17 лет. Вид детской группы постоянный, она набирается один раз по желанию детей (в клуб принимаются все дети, желающие его посещать) и работает до выпускного класса. Формирование творческих групп производится на добровольной основе.

Количество детей в группе от 6 до 15 человек, это обусловлено правилами игры КВН.

**Цели и задачи:**

**Цель:** создание условий для творческого развития учащихся, формирование активной жизненной и гражданской позиции, лидерских качеств, коммуникабельности, пропаганда здорового образа жизни.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1) сформировать мотивацию на поиск нового материала, необходимой информации;

2) соблюдать общепринятые морально-эстетические нормы;

3) раскрытие творческого потенциала школьников;

4) сформировать навыки работы в команде;

5) обеспечить понимание правил сценической речи, сценических и танцевальных движений, актерского мастерства.

**Развивающие:**

содействовать развитию:

1) личностных качеств детей;

2) осознания каждым учащимся своей роли в команде;

3) творческих и интеллектуальных способностей учащихся;

4) коммуникативных способностей.

**Воспитывающие:**

1) выявление и поддержка талантливых авторов и исполнителей;

2) воспитывать взаимопонимание, взаимовыручку, доброжелательность, уважение, доверие, ответственность;

3) формирование положительной мотивации к обучению;

4) формирование я-в команде;

5) пропаганда здорового образа жизни.

Основные формы организации занятий групповые и индивидуальные.

Групповые: интеллектуальные игры, тренинги, мозговые штурмы, репетиции выступлений, подготовка к игре и ее анализ.

Индивидуально: консультирование по поручению или подготовке к выступлению.

**Показатели эффективности клуба:**

* достижения учеников в конкурсах КВН;
* результаты тестов на определение уровня творческих способностей, на выявление ценностных ориентаций и нравственной позиции учащихся;
* популярность культурных образцов, производимых учащимися, в молодежной среде.

**Методы отслеживания прогресса**в достижении воспитательных результатов:

* результаты участия воспитанников в творческих конкурсах районного уровня;
* тестирование уровня развития творческих способностей обучающихся;
* тестирование изменения ценностных ориентаций.

**План занятий в клубе КВН предусматривает:**

* Знакомство с методикой написания текстов миниатюр.
* Ознакомление с методикой поиска и отбора информации из различных информационных источников.
* Обучение навыкам сценического мастерства .
* Обучение навыкам работы с микрофоном.
* Обучение навыкам импровизации.
* Обучение первичным танцевальным навыкам.
* Обучение первичным вокальным навыкам.
* Организация ежемесячных выступлений, в играх КВН, различных концертах и праздниках.

**Прогнозируемые результаты**

1. Освоение основных правил поведения в группе;
2. Развитие коммуникабельности, формирование организаторских навыков;
3. Умение находить новую, необходимую информацию.
4. Формирование устойчивых творческих групп
5. Самоопределение по отношению к социально-этическим ценностям объединения, определение своего статуса участника объединения
6. Формирование организаторских навыков;
7. Понятие о социально-позитивной модели поведения.
8. Проектирование и организация самостоятельной групповой и индивидуальной творческой деятельности, способность к анализу результатов;
9. Освоение способами эффективного взаимодействия с социальными структурами при ведении творческой деятельности в культурном, социально-правовом пространстве;
10. Освоение способов самообразования и самоподготовки.

**План работы клуба КВН на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Ответственный**  |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| 1 | Создание команды. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 2 | История игры КВН. Правила игры. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 3 | Правила поведения на сцене. Кодекс корпоративной этики команды. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 4 | Сценарии. Как построить свое выступление. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 5 | Практическая работа. Подготовка выступления к «Дню учителя» | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| **ОКТЯБРЬ** |
| 6 | Выступление на празднике посвященном «Дню учителя» | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 7 | Сочиняем сами. Сценарные планы конкурсов. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 8 | Выполнение творческих заданий в составе микрогруппы. Тренинг: сюжетно-ролевые игры, конкурс актерского мастерства. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 9 | Разминка как способ решения творческих задач в КВН. Тренинг: разминка-гармошка. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 10 | Практическая работа. Подготовка выступления к акции «Молодежь выбирает жизнь» | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| **НОЯБРЬ** |
| 11 | Актерские миниатюры в КВН. Тренинг: командный контакт, передача. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 12 | Интонация в КВН. Образы-решения на сцене. Тренинг: интонационные упражнения, сценические этюды. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 13 | Сценография, рисунок выступления. Использование ширмы, кулис, сценического реквизита. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 14 | Практическая работа.  | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 15 | Практическая работа.  | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 16 | Участие в городском школьном фестивале КВН | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 17 | Участие в новогодних школьных праздниках. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| **ЯНВАРЬ** |
| 18 | Пантомима в КВН. Музыкальная пантомима. Тренинг: «реклама», «телевидение», синхробуфонада | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 19 | Блиц-разминка – командная эстафета – как вид групповой разминки. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 20 | Музыкально-техническая база команды Музыкальные подводки, финальные песни. Звуковые паузы, смена музыкального сопровождения. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 21 | Практическая работа. Подготовка к празднику 23 февраля. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 21 | Принципы построения сценария выступления в КВН. Конкурс приветствие, известные формы, новые решения, сценарный план СТЭМ. Временной лимит конкурсов, выбор материала. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 22 | Разработка сюжетной линии. Ролевые образы. Текстовые, музыкальные акценты. Выбор материала, сценические связки. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 23 | Практическая работа. Работа с музыкальным материалом.  | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 24 | Практическая работа. Выступление в праздничной программе «А ну-ка парни»  | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| **МАРТ** |
| 25 | Музыкальный акцент. Характер роли в музыкальном акценте. Практика работы с микрофонами. Сценическое оборудование. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 26 | Построение сценария, ролевой баланс, игровая наполняемость. Поиск и воплощение образов. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 27 | Редактирование творческих выступлений**.** Принцип взаимодействия с командой в процессе редактирования. Практика редакторской работы. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 28 | Практическая работа . Подготовка к школьному фестивалю КВН | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 29 | Практическая работа. Выступление в праздничной программе посвященной международному женскому дня 8 марта. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| **АПРЕЛЬ** |
| 30 | Репетиция с музыкальным сопровождением. Фронтальная репетиция. Коллективное взаимодействие. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 31 | Разбор танцевальных движений для выхода и отбивки. | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 32 | Практическая работа .  | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| 33 | Организация и проведение школьного фестиваля КВН | Юшкова Л.А. педагог-организатор |
| **МАЙ** |
| 34 | Подведение итогов работы за год.  | Юшкова Л.А. педагог-организатор |